

Schulcurriculum Deutsch am Fanny-Leicht Gymnasium, Stuttgart-Vaihingen

Vorbemerkung:

Im Sinne der Bildungsplanreform 2016 soll die Zeit, die für das schuleigene Curriculum zur Verfügung steht, in besonderem Maße zur **Übung** und **Vertiefung** der inhalts- und prozessbezogenen Kompetenzen genutzt werden.

Dies erfordert je nach Stand der Klasse unterschiedliche Schwerpunkte, die die Lehrkraft eigenverantwortlich setzen muss. Zusätzlich vereinbart die Fachschaft Deutsch einige wenige Aspekte, die vertiefend behandelt bzw. in der Jahresplanung berücksichtigt werden sollten. In diesem Zusammenhang sei auch auf die Vereinbarung zu den Kompetenzbereichen verwiesen, die hier eingearbeitet wurden.

Inhaltsbezogene Kompetenz des Bildungsplans, die vertieft werden soll.	Themenfeld des Schulcurriculums	Verweis auf geltende Curricula am Fanny-Leicht-Gymnasium
Klasse 7 und 8		
<p>3.1.1. Literarische Texte Die Schülerinnen und Schüler können (12) Deutungen eines Textes entwickeln und formulieren (auch mithilfe von Deutungshypothesen); das eigene Textverständnis erläutern, begründen und am Text belegen (15) mit handlungs- und produktionsorientierten Verfahren ein plausibles Textverständnis herausarbeiten (zum Beispiel Texttransformationen, Ausgestaltungen, Formen szenischen Interpretierens)</p>	<p>Die SuS tragen eine Ballade vor. Dabei sind angemessener Ausdruck und kreative Umsetzung zu beachten. Besonders geeignet hierfür erscheint auch ein fächerverbindendes Projekt mit Musik.</p>	
<p>3.2.1.1. Literarische Texte Die Schülerinnen und Schüler können (7) wesentliche Elemente eines Textes (Titel, Aufbau, Handlungs- und Konfliktverlauf, Figuren und Figurenkonstellation, Raum- und Zeitgestaltung, Motive, Symbole) bestimmen, analysieren und in ihrer Funktion beschreiben (15) mit handlungs- und produktionsorientierten Verfahren ein plausibles Textverständnis herausarbeiten (zum Beispiel Texttransformationen, Ausgestaltungen wie innere Monologe oder Dialoge, Briefe, Tagebucheinträge oder auch Formen szenischen Interpretierens) (16) literarische Figuren charakterisieren; Figurenkonstellationen beschreiben (17) Verstehensschwierigkeiten benennen und für den Interpretationsprozess nutzen (18) die Mehrdeutigkeit von literarischen Texten erkennen und in Grundzügen erläutern (19) die Wirkung eines Textes beschreiben und begründen (Textteile und Textganzes).</p>	<p>Die SuS stellen geeignete Textpassagen eines Dramas szenisch dar.</p>	

<p>3.2.1.2. Sach- und Gebrauchstexte Die Schülerinnen und Schüler können (10) die Struktur einfacher Argumente analysieren (zum Beispiel vereinfachtes Toulmin-Schema: Behauptung, Begründung, Schlussregel) (11) Deutungsmöglichkeiten eines Textes formulieren und das eigene Textverständnis erläutern und begründen (Hypothese mit Begründung und Beleg) [...] (19) Thesen problematisieren und erörtern</p>	<p>Die SuS führen politische Debatten, Talkshows o.ä. durch. Dabei wird frei gesprochen und das Gesprächsverhalten sowie die Schlüssigkeit der Argumentationen anschließend kritisch reflektiert.</p>	
--	---	--

Beschlossen von der Fachschaft Deutsch am 11.April.2016 und der GLK am 10. Juni 2016