

Kern- und Schulcurriculum im Fach Englisch Klasse 10

I. Kerncurriculum

Bis zur Einführung des neuen Lehrwerks von Green Line in Klasse 10 im Schuljahr 2013/2014 wird in dieser Klassenstufe weiterhin mit dem alten Lehrwerk „Green Line New“ weitergearbeitet. Dabei können Teile weggelassen werden, um mit anderen geeigneten Materialien in die Oberstufenarbeit einzuführen.

Zahl der Klassenarbeiten: 4

Die Klassenarbeiten sollen schwerpunktmäßig sprachproduktiv sein und auf die in der Kursstufe verlangten Fähigkeiten vorbereiten.

Zahl der schriftlichen Vokabelarbeiten: mind. 6 pro Schuljahr

Verhältnis schriftlich : mündlich (Empfehlung) 60 : 40

II. Vorschlag für ein fachspezifisches Schulcurriculum in Klasse 10

Schwerpunkte	Hinweise
Kommunikative Fähigkeiten Hör-/ Sehverstehen Leseverstehen	<p><i>Die Schülerinnen und Schüler können...</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Anweisungen, Mitteilungen und Erklärungen verstehen, die deutlich und in Standardsprache (<i>BBC English/General American</i>) geäußert werden - verstehen, was ihnen in einem Alltagsgespräch auch über weniger vertraute Themen gesagt wird - Informationen über gewöhnliche alltagsbezogene Themen verstehen und dabei die Hauptaussagen und Einzelinformationen erkennen, sofern in deutlich artikulierter Standardsprache und mit vertrautem Akzent gesprochen wird - Erzählungen verstehen, auch wenn sie teilweise unbekanntes Sprachmaterial enthalten - klar formulierte, unkomplizierte Gebrauchstexte verstehen - literarische Texte, Textauszüge oder Szenenfolgen inhaltlich und im Hinblick auf ihre grundlegenden Gestaltungsweisen erschließen, deuten und persönlich dazu Stellung nehmen - den Inhalt von einfach gehaltenen Zeitungsartikeln oder -berichten zu vertrauten Themen erfassen und den logischen Aufbau sowie die Funktion auffälliger stilistischer Merkmale erkennen
Schreiben	<ul style="list-style-type: none"> - strukturierte Notizen und Mitteilungen für andere Personen oder sich selbst verfassen - persönliche und einfache formelle Briefe adressatengerecht verfassen - Texte in verschiedener Form auswerten, indem sie dazu Fragen beantworten, die Argumentations- bzw. Handlungsstruktur beschreiben, Inhalte zusammenfassen oder aber Stellung beziehen - Texte schreiben, in denen sie ihre persönliche Meinung in begründeter Form zum Ausdruck bringen oder das Für und Wider eines Sachverhalts darlegen - über verschiedene ihnen vertraute Themen kohärente, klar strukturierte Texte schreiben, in denen sie ihre persönliche Meinung in begründeter Form zum Ausdruck bringen oder das Für und Wider eines Sachverhalts darlegen - sich nach genauer Textbetrachtung mithilfe bestimmter Grundbegriffe interpretierend über literarische Texte äußern - mit verschiedenen Formen kreativen Schreibens umgehen
Sprachmittlung	<ul style="list-style-type: none"> - in zweisprachigen Situationen vermitteln, in denen ihnen vertraute Inhalte zur Sprache kommen - anspruchsvollere Textausschnitte verschiedener Textsorten angemessen ins Deutsche übertragen
Sprechen mit anderen	<ul style="list-style-type: none"> - ein einfaches, aber längeres Gespräch mit einem Gesprächspartner über ein vertrautes oder sie persönlich interessierendes Thema initiieren, in Gang halten und beenden - in informellen Gesprächen und Diskussionen Gedanken über Themen aus ihren Interessengebieten ausdrücken - Informationen austauschen, prüfen und bestätigen - die Standpunkte anderer kurz kommentieren - Vergleiche anstellen und verschiedene Möglichkeiten einander gegenüberstellen und wertend Stellung beziehen - Überzeugungen und Meinungen in angemessener Form artikulieren - zu behandelten Themen und erarbeiteten Texten Fragen stellen und beantworten, Probleme benennen sowie Stellung beziehen - die meisten Standardsituationen sprachlich richtig und situationsgerecht bewältigen, die bei Begegnungen im In- und Ausland auftreten, auch wenn diese weniger vertraut sind - ihre Reaktionen auf Gelesenes, Gehörtes oder Gesehenes in strukturierter und detaillierter Form zum Ausdruck bringen - ihre Meinungen, Pläne und Wünsche erklären und begründen - einen Standpunkt erläutern und Vor- und Nachteile verschiedener Möglichkeiten abwägen - Themen aus dem Unterricht oder ihren Interessengebieten strukturiert und detailliert darstellen - eine vorbereitete Präsentation zu einem vertrauten Thema vortragen

Grammatische Kompetenz	<ul style="list-style-type: none"> - sich in vertrauten Situationen hinreichend korrekt verständigen und machen kaum Fehler, die zu Missverständnissen führen. Sie verfügen trotz geringer muttersprachlicher Interferenzen über weitgehende Sicherheit im Gebrauch der für das Englische grundlegenden morphologischen und syntaktischen Strukturen. Sie vertiefen ihre Einsicht in die strukturellen Gesetzmäßigkeiten der englischen Sprache. - Sachverhalte und Handlungen als vergangen, gegenwärtig und zukünftig darstellen (alle Zeiten, Zeitenfolge, auch kontrastiv, <i>aspect</i>) - Dauer/Wiederholung von Sachverhalten und Handlungen ausdrücken (<i>progressive forms: passive, past perfect, future; dynamic/stative verbs; would, used to</i>) - Modalitäten ausdrücken (<i>modals and their substitutes: could, might, be able to, be allowed to, have to, verneinte Formen</i>)
Lexikalische Kompetenz	<p><i>Die Schüler und Schülerinnen verfügen ...</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - über eine gute Beherrschung des Grundwortschatzes unter Berücksichtigung von Kollokationen sowie idiomatischen Wendungen, Phrasen und Reaktionsmustern (auch Unterschiede <i>BBCEnglish/General American</i>) - über hinreichend sprachliche Mittel, um klare Beschreibungen zu geben, Standpunkte auszudrücken, etwas zu erörtern - über Vokabular, um bei fehlenden Worten das Gemeinte zu umschreiben
Phonologische Kompetenz	<p><i>Die Schüler und Schülerinnen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - haben ihre Aussprache der authentischen Norm des BBC English/General American so weit angenähert, dass sie gut verstanden werden, auch wenn ein fremder Akzent teilweise offensichtlich ist und manchmal etwas falsch ausgesprochen wird - verstehen verschiedene nationale und regionale Aussprachevarianten - beherrschen die Lautschrift passiv und können in der Regel von der Schreibweise eines Wortes selbstständig auf seine Lautung schließen - können einen Text mit weitgehend bekanntem Sprachmaterial phonetisch und intonatorisch angemessen vorlesen
Umgang mit Texten	<ul style="list-style-type: none"> - authentischen Hör- und Hör-/Sehtexten, die auf dieser Stufe verstärkt zum Einsatz kommen, aufgabengemäß Informationen entnehmen - elementare sprachliche und formale Mittel der Textgestaltung erkennen und benennen - kürzere literarische Texte (Gedicht, Dramen- oder Romanauszüge) erschließen, gliedern, deuten, eine persönliche Stellungnahme dazu abgeben und kreativ umgestalten - einen Jugendroman eigenständig lesen und eine Buchbesprechung verfassen oder ein Lesetagebuch führen - grundlegende Begriffe der Filmanalyse auf einen Spielfilm anwenden - bildliche und grafische Darstellungen verstehen und versprachlichen
Interkulturelle Kompetenz	<ul style="list-style-type: none"> - sich im anglophonen Raum (UK und USA) in wichtigen Situationen des Alltags kulturspezifisch verhalten – sie kennen Höflichkeitskonventionen, Begrüßungsformeln, Essgewohnheiten, wobei sie auch komplexere Alltagssituationen bewältigen - ausgehend von den im Unterricht behandelten Kommunikationsbereichen und Themen Vergleiche zwischen ihrem eigenen kulturellen Hintergrund und dem von Jugendlichen in anglophonen Ländern anstellen und sind bereit, andere Kulturen zu verstehen und zu akzeptieren - anhand von Dokumenten (aus Presse, Filmen oder Literatur) kulturelle Unterschiede zwischen der anglophonen Welt und ihrer eigenen erkennen und beschreiben